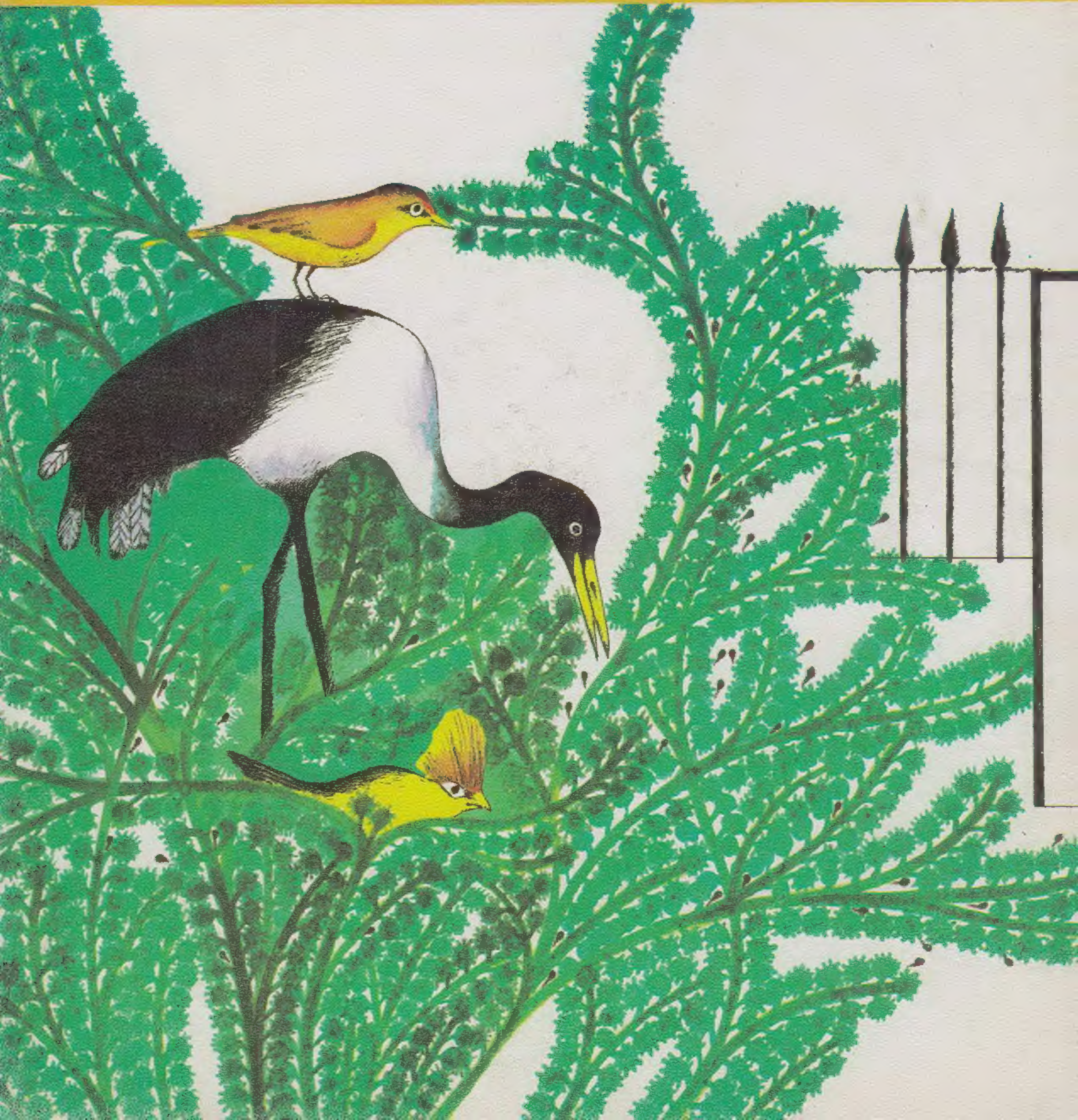
زنابق

مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل ... مكتبة الطفـل ...

٣٢ السلسلة الشعرية



زنابق

شعر: خيرون دوّاي الفهد
رسوم: هناء مال الله



أمان

أيَّتُها العَصافيرْ
غَنِّي كما تَشائين
وأنتِ يا فَراشاتْ
طوفي على الرَّياحينْ
ويا حماماتُ آهدلي
نشوى كما تُحبِّين
لكِ الأمانُ.. فآمرحي
في مَوطنِ البساتينْ

الجَحْشُ والأزهار

أرادَ جَحْشٌ جائعٌ..
أنْ يأكُلَ الأزهارْ
فَاعتَرَضَتْ طَريقَهُ النَّحلاتْ
وأُشبَعَتْ قَفاهُ باللَّسْعاتْ
قائلةً:
إذا أكلتَ هذِهِ الأزهارَ ياحِمارْ
نُمسي بلا عَمَلْ
فإنَّنا بِدونِها لَنْ نَصنعَ العسَلْ
وواصَلَتْ هُجومَها
فَلاذَ بالفِرارْ







حديقتان

حَديقةٌ في دارِنا
حطَّ على اشجارِها..
لَقْلَقْ
وهُدهُدٌ..
وطائرٌ أزرقْ
وأنشدتْ بلابلٌ..
أُغنيةً رقيقَةْ
عندئذٍ بَدتْ لنا الحديقَةْ
حديقةً في حُضْنِها حديقَةْ

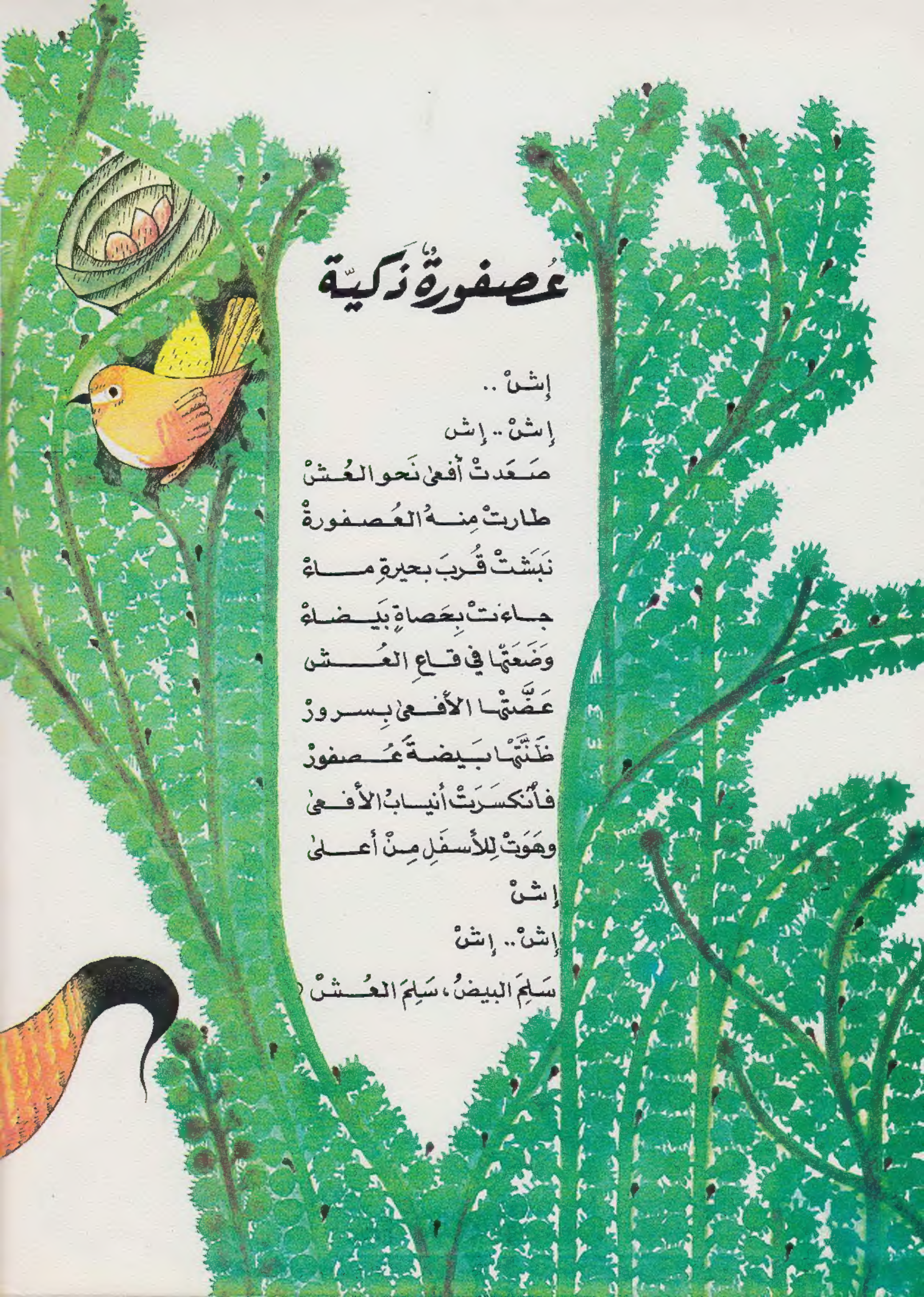


الضِّفْدِعَة والشِّتاء

ضِفْدِعَةٌ صَغيرَةٌ
كانَتْ لَديها أُمْنِيَةْ
تُريدُ أَنْ تُشاهِدَ الشِّتاءْ
وأَقْبَلَ الشِّتاء
ونامَتِ الضَّفادِعُ
في داخِلِ المِياهْ
إلاّ هِيَ ..
لِأَنَّها تُريدُ أَنْ تَراهْ
تَساقَطَ الجَليدْ
ونامَتِ الضِّفْدِعَةُ الصَّغيرَةْ
بدونِ أنْ تُريدْ!
حَتّى صَحا الجَميعْ..
في مَوسِمِ الرَّبيعْ
أَفاقَتِ الضِّفْدِعَةُ الصَّغيرَةْ
ولَمْ تَرَ الشِّتاءْ







عُصفورةٌ ذكيّة

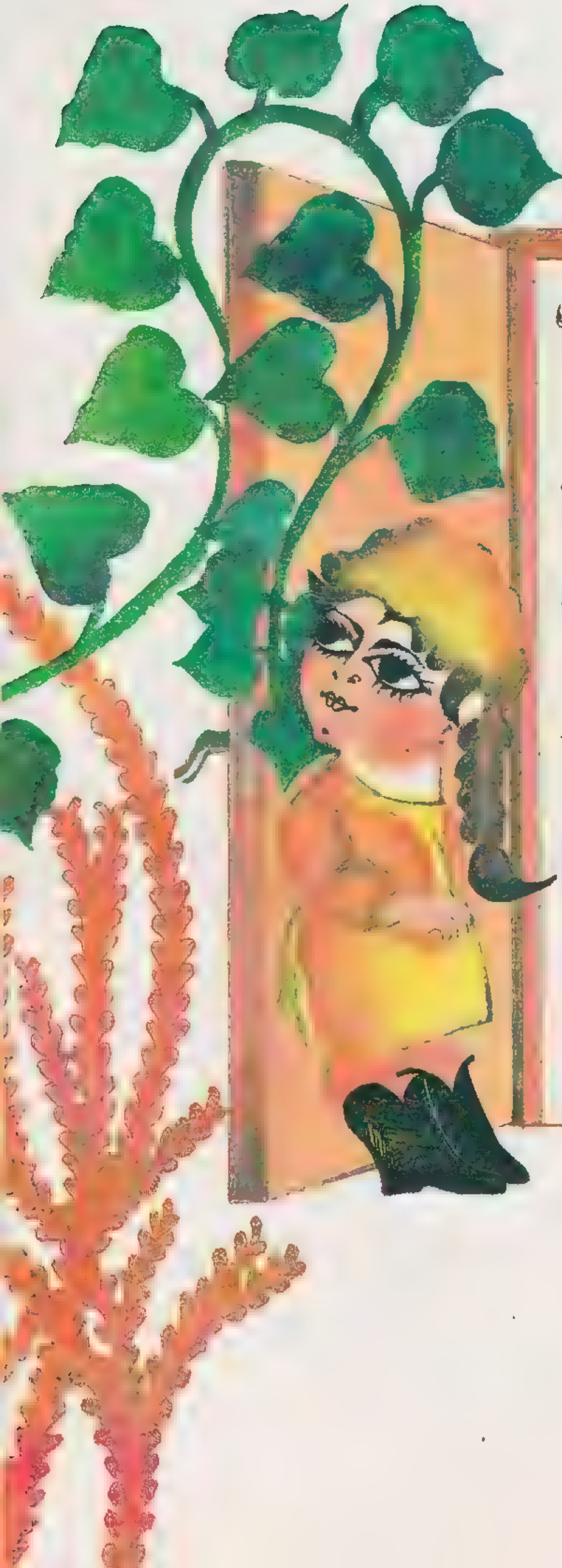
إشْ ..
إشْ .. إشْ
صَعَدتْ أفعى نَحو العُشْ
طارتْ مِنهُ العُصفورةْ
نَبَشتْ قُربَ بحيرةِ ماءْ
جاءتْ بِحَصاةٍ بَيضاءْ
وَضَعَتْها في قاعِ العُشْ
عَضَّتْها الأفعى بِسرورْ
ظَنَّتْها بَيضةَ عُصفورْ
فانْكسَرَتْ أنيابُ الأفعى
وهَوَتْ لِلأسفَلِ مِنْ أعلى
إشْ
إشْ .. إشْ
سَلِمَ البيضُ، سَلِمَ العُشْ



الجِذعُ والأغصان

تَشاجَرَتْ أغصانْ
تفَرَّعَتْ مِنْ شَجَرةْ
يَضُمُّها بُستانْ !
صاحَ الطَّويلُ قائلاً :
إنّي أنا أطْوَلُكُمْ
مُرتَفِعٌ.. صاعِدْ
ردَّ القَصيرُ قائلاً :
وإنَّني أمْتَنُكُمْ
لا أنحَني.. صامِدْ
صاحَ السَّمينُ قائلاً :
وإنَّني أضْخَمُكُمْ
كَأنَّني مارِدْ
فَصاحَ جِذْعُ الشَّجَرَةْ
كَفى
كَفاكُمْ جَدَلاً
فَجِذعُكُمْ واحِدْ





لِبْلاب

تَسَلَّقَتْ
شُجيرةُ اللِبلابْ
صاعِدَةً
مَعَ ٱرتفاعِ البابْ
فَتَحْتُهُ
فٱندَفَعَتْ داخلةً للدارْ
رَفَعْتُها
بِصورةٍ رَقيقَةْ
وَضَعْتُها
في وَسَطِ الحَديقةْ
فَٱندَفَعَتْ تُعانِقُ
الأشْجارْ!





نَجْمَة

قالوا لَقَدْ هَلَّتْ
حَبيبَتي النَّجْمَةْ
تَلمَعُ في الظُّلمَةْ
حَدَّقْتُ كَيْ أُراها
لَكِنَّما في هذِهِ الأَثْناءْ
غَطَّتْ عَليها غَيمةٌ سَوداءْ
وقَدْ بَقيتُ ساهِراً
مُنْتَظِراً
أَنْ تَرْحَلَ الغَيمَةْ
لَكِنَّني غَفَوْتُ
وعِندَما صَحَوْتُ
كانَ الصَّباحُ مُشرِقاً
ولَمْ أَرَ النَّجْمَةْ



العُصفورة والشَّمس

عُصفورةٌ صَغيرةٌ
في ساعةِ المَغيبْ
تَقولُ لِلشَّمسِ التي
قَد بَدأتْ تَغيبْ :
تَمَهَّلي..
لا تَرحَلي..
فإنَّني مُحتاجةٌ
لِنورِكِ الحَبيبْ
قالتْ لها :
لا تَحزَني يا حُلوةَ الجَناحْ
لابُدَّ أن أذهبَ دونَ تأخيرْ
لِكَيْ أرى بَقيَّةَ العَصافيرْ
مَوْعِدُنا في الصَّباحْ
مَوْعِدُنا في الصَّباحْ





يا أيُّها القَمَر

تَعالَ يا قَمَرْ
كَفى.. كَفى سَهَرْ
تَعالَ فالطُّيورْ
تَصْدَحُ لِلزُّهورْ
والعُشبِ والشَّجَرْ
تَعالَ فَالنَّخيلْ
قَوامُهُ الجَميلْ
يَميلُ بالتَّمَرْ
سَنَملأُ السِّلالْ
حَبّاً وبُرتقالْ
لَوجِئْتَ ياقَمَرْ
تَعالَ يا.. قَمَرْ





الطّائرُ السّاحِر

ياطائراً ينطُّ في طَريقي..
تَعالَ .. كُنْ صَديقي
في راحَتي حُطْ
في خافقي نُطْ
فَكُلَّما أراكْ
يَجرِفُني هَواكْ
في بَحرِهِ العَميقِ
وعِندما تَطيرْ..
أَوَدُّ لَوْ أطيرْ
كَطائرٍ حقيقيْ



مَسيرةُ الأمْواج

تَقدَّمَتْ مُوَيجةٌ صَغيرةْ
وٱحتَضَنَتْ مُوَيجةٌ أصغرْ
فٱحتَضَنَتْها مَوجةٌ كَبيرهْ..
تَقَدَّمَتْ وٱحتَضَنَتْها مَوجةٌ
أَكبرْ.
وتَستَمِرُّ هَكذا..
مَسيرةُ الأمْواجْ ..
نَحوَ حُقولِ السُّنبلِ
الأخضرْ!





نوارس

نَوارسٌ..
نَوارسْ..
تَمضي..
إلى المَدارِسْ
لا مَطَرٌ يَمنَعُها
ولا شِتاءٌ قارِسْ
عامٌ فعامٌ يَنقَضي
ويَتركونَ المَدرسةْ
فارِسةٌ وفارِسْ؟



المواسِمُ البديعة





في الصيفِ يا رفاقْ
نسيرُ تحتَ الخيمةِ الزَّرقاءْ

في مَوسمِ الخَريفْ
تُوزِّعُ الأشجارْ
أوسمةً صَفراءْ

في موسمِ الشِّتاءْ
تنسابُ بينَ الرِّيحْ
لآلِئٌ بيَضاءْ

في موسمِ الرَّبيعْ
نَسيرُ فَوقَ البُسُطِ الخَضراءْ

يا للفصولِ الأربعةْ
بَديعةٌ في وطني ومُمتِعةْ
خَصيبةٌ تُرْبَتُنا..
وشَمْسُنا شَقراءْ



طائران

طُوَيْئِرٌ صَغِيرْ
حَطَّ بِقُرْبِ طائِرٍ كَبِيرْ
قالَ الصَّغيرُ باسِماً :
هَيّا بِنا نَطيرْ
لِذلِكَ الغَديرْ ؟
رَدَّ الكَبيرُ قائِلاً :
طِرْ أنتَ يا صَديقي
فَما أنا بِطائِرٍ حَقيقي
أنا أطيرُ عِندما
يَأمُرُني رَفيقي
فَحَلَّقَ الطُّوَيْئِرُ الصَّغيرْ
مُستَغرِباً مِنْ مَشهدِ النّاسِ وقدْ
تَقاطَروا في بَطنِ ذلكَ
الطّائِرِ الكَبيرْ !





نجومٌ وغيوم

ياموكبَ الغيومْ
لاتبقَ في سمائي
دَعْني أرى النّجومْ
تَشعُّ بالفضاءِ
فعندما أُراها
تَشعُّ في سماها
ستكبرُ الأماني
وأُنشدُ الأغاني
لآخرِ المساءِ!

تصميم: أحلام عباس

الجمهورية العراقية - وزارة الثقافة والاعلام - دار ثقافة الاطفال



الناشر: دار ثقافة الاطفال - ص ب. ١٤١٧٦ بغداد
ثمن النسخة داخل العراق ١٥٠ فلساً عراقياً
وخارج العراق ٣٥٠ فلساً

رقم الايداع في المكتبة
الوطنية ببغداد
(٨٩٦) لعام ١٩٨٤
توزيع الدار الوطنية للتوزيع
والاعلان

دار الحرية للطباعة - بغداد



عرب كوميكس
احسن اصدقاء
ARAB
COMICS
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .
****
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
BLUE
BIRD
WWW.arabcomics.net